

Black Coffee

Coreographed by Helen O'Malley

Descrizione: 48 count, 4 fronti

Livello difficoltà: principiante/intermedio

Musica: Lost in the Shuffle by Michael Peterson, Black Coffee by Lacy J. Dalton

KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE

1-2 Doppio calcio avanti di destro (kick, kick)

3&4 Appoggio il dx a terra, passo sinistro al suo fianco, passo dx sul posto (shuffle)

5-6 Doppio calcio avanti di sinistro (kick, kick)

7&8 Appoggio il sx a terra, passo dx al suo fianco, passo sx sul posto (shuffle)

TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8

1-2 Tocco la punta del piede dx in avanti, giro di 1/8 verso sx

3-4 Tocco la punta del piede dx in avanti, giro di 1/8 verso sx (giro totale di ¼ a sx)

ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN ½, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN ½

5-6 Passo avanti di dx, riporto il peso sul sinistro

7&8 Girando di ½ giro verso destra, shuffle all'indietro di destro, sinistro, destro

1-2 Passo avanti di sx, riporto il peso a destra

3&4 Girando di ½ giro verso sinistra, shuffle all'indietro di sinistro, destro, sinistro

HEEL SWITCHES

5&6& Tocco il tacco dx avanti, appoggio il dx a fianco del sinistro. Tocco il tacco sinistro avanti, appoggio il sx a fianco del destro

7-8 Tocco il tacco destro avanti (peso a sx) e clap con le mani

STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD

1-4 Passo dx a dx, unisco il sx in un secondo tempo e contemporaneamente scuoto le spalle (shimmy). Quando il sx raggiunge l'altro piede prende il peso. Pausa sul 4 count

5-8 Passo dx a dx, unisco il sx in un secondo tempo e contemporaneamente scuoto le spalle (shimmy). Quando il sx raggiunge l'altro piede il peso rimane sul destro. Pausa sul 4 count

GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1-2-3-4 Passo sinistro a sinistra, incrocio il destro dietro, passo sinistro a sinistra, calcio in avanti di destro

strisciano il tacco a terra (grapevine left, scuff)

RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK

5-6 Passo destro a destra, click con le dita, mani rivolte in alto

7-8 Incrocio il piede sx dietro al destro, click con le dita, mani rivolte in basso

1-2 Passo destro a destra, click con le dita, mani rivolte in alto

3-4 Incrocio il piede sx davanti al destro, click con le dita, mani rivolte in basso

STEP, TURN ½, STEP, TURN ½

5-6 Passo avanti di destro, giro di ½ verso sinistra (peso a sx)

7-8 Passo avanti di destro, giro di ½ verso sinistra (peso a sx)