

Straight Up

Coreographed by Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren Bailey

Descrizione: 32 count, 4 wall.

Livello difficoltà: intermedio

Misica: 'Scandeluss' from Miss-teeq

WALK RIGH, LEFT, OUT-OUT (Right, Left), LOOK BEHIND (Left, Right)

1 Passo destro avanti

2 Passo sinistro avanti

3 Passo dx laterale verso destra (out)

4 Passo sx laterale verso sinistra (out)

5 Rimanendo fermi coi piedi, ruotare il busto verso sx, guardando dietro la spalla sx

6 ritornare al fronte di partenza con viso e busto

7 Rimanendo fermi coi piedi, ruotare il busto verso dx, guardando dietro la spalla dx

8 ritornare al fronte di partenza con viso e busto

1/4 PIVOT, APPLEJACKS, SAILOR STEPS 2x

1 Girare di 1/4 a sinistra e fare un passo leggermente in avanti di sinistro (h 9:00)

2 Il piede dx raggiunge il sinistro

3 Applejacks. Appoggio la punta del piede sx a terra e il tacco destro. Facendo perno su tacco e punta, ruoto i piedi verso sinistra (quindi il tacco sx andrà verso sinistra e anche la punta destra). I piedi creano una sorta di "V"

& Ritorno al centro, riportando i piedi alle h 12,00 e trasferisco il peso, appoggiando i piedi e appoggiandomi alla punta del piede dx e tacco sx.

4 Applejacks. Facendo perno su tacco sx e punta dx, ruoto i piedi verso destra (quindi il tacco dx andrà verso destra e anche la punta sx). I piedi creano una sorta di "V"

& Ritorno al centro, riportando i piedi pari, portando il peso a sinistra

5&6 Passo dx dietro al sinistro, passo sx a sinistra, passo dx a destra (sailor step)

7&8 Passo sx dietro al destro, passo dx a destra, passo sx a sinistra (sailor step)

STEP OUT 1/8 SHOULDER PUSH, 1/4 PIVOT, STEP OUT 1/8 SHOULDER PUSH, 1/4 PIVOT

1& Passo avanti di dx leggermente in diagonale verso sinistra (1/8) e spingo avanti la spalla destra, riporto il peso sul sx

2& Spingo di nuovo avanti la spalla destra avanti, Ritorno

3-4 giro di 1/4 verso destra e passo dx a destra, touch di sinistro vicino al dx

5 Passo avanti di sx leggermente in diagonale verso dx e spingo avanti la spalla sinistra & Riporto il peso sul destro

6& Spingo di nuovo avanti la spalla sinistra, ritorno con il peso che passa a destra

7-8 giro di 1/4 turn a sx e passo sx a sinistra, tocco il dx vicino al sx (tengo il peso sul sx)

DIXIE KICK, SWIVEL 1/2 TURN, BODY ROLL

1&2 Kick di tacco destro in avanti, hitch di tacco destro, passo avanti di destro (peso)

3&4 Twist con entrambi di tacchi verso destra, sinistra, destra, facendo un giro di mezzo giro

5-6 Passo sx che apre lateralmente verso sinistra e inizio la preparazione del body roll verso sinistra, pausa

7-8 finisco il body roll, con il peso che termina a sinistra